

French Book Club 4/4 - L'évasion de Kamo de Daniel Pennac - pages 65 à 90

Questions pour vous aider à comprendre et à préparer notre quatrième rencontre du 9 mars :-)

Version PDF

Je vous envoie chaque semaine les photos et les enregistrements audio du livre via wetransfer.

Kamo et Kamo

Page 65

Quel signe Kamo donne-t-il à ses camarades pour leur confirmer que personne d'autre qu'eux deux ne doivent savoir qu'il est en train de guérir?

Page 66

À quoi tous les noms prononcés par Kamo commencent-ils à vous faire penser?

Page 67

Pensez-vous comme le narrateur que Kamo est devenu fou?

Que pensez-vous de la réponse que Lanthier lui fait?

Page 68

Qu'apprend-on à propos de tous les mots "bizarres" prononcés par Kamo ici?

Qui réussit à aider le narrateur à mieux comprendre les paroles Kamo?

Page 69

Le narrateur dit la vérité à son prof d'histoire M. Baynac : VRAI ou FAUX?

Pouvez-vous deviner qui sont Djavaïr, Vano, Annette, Koté, Braguine?

Qu'est-ce que le scorbut?

Page 70

Pourquoi Lanthier a-t-il l'air si heureux sur le dessin?

Vous rappelez-vous la dernière fois que quelqu'un vous a demandé un service qui vous paraissait bizarre? Qu'avez-vous fait?

Page 71

De quelle façon Kamo (le Kamo russe) se moque-t-il des cosaques qui l'ont arrêté?

Page 72

Pouvez-vous deviner ce que Kamo (le Kamo russe) veut faire avec une lime?

Page 73

Pope et Moune savent que Lanthier est chez eux : VRAI ou FAUX?

Pourquoi les deux amis font-ils deux pains au lieu d'un seul?

Pourquoi est-ce que le narrateur n'accompagne pas Lanthier à l'hôpital?

Page 74

"J'eus du mal à m'endormir..." —> que signifie *avoir du mal à faire quelque chose*? Faites deux phrases avec cette expression :

-

-

Le loup de Sibérie

Page 75

Comment Lanthier sait-il que Kamo (le Kamo russe) s'est évadé de sa prison?

Page 76

Que signifie l'expression idiomatique "*tomber dans les pommes*" et utilisez-la dans une phrase? Pourquoi Kamo ne parle-t-il plus?

Page 77

Pourquoi la veste de Lanthier ne parvient-elle plus à réchauffer Kamo comme avant?

Page 78

Kamo (le Kamo russe) est en train de perdre espoir : VRAI ou FAUX?

Vous rappelez-vous la dernière fois où vous avez eu besoin de faire preuve de beaucoup de courage?

Qu'est-ce que Pope et Moune finissent par réaliser?

Page 79

Comprenez-vous l'ambiguïté de la relation entre Kamo (le Kamo russe) et le loup?

Espérez-vous qu'ils deviendront amis?

Page 80

Pourquoi Kamo (le Kamo russe) veut-il se rendre à Vladivostok?

Page 81

Et vous, auriez-vous dit la vérité à la mère de Kamo si vous aviez été à la place de Pope?

Page 82

Pourquoi Kamo (le Kamo russe) et le loup ne tentent plus de s'attaquer?

Page 83

Pourquoi Lanthier dit-il à Kamo que sa mère est sur le chemin du retour, dans le Transsibérien?

Les aiguilles marquent onze heures

Page 84

Pourquoi le narrateur et Lanthier veulent-ils “foutre le camp” de l’hôpital?

Pages 84 & 85

Pourquoi Lanthier a-t-il mal au tibia?

Page 85

Qui n’est finalement pas mort du tout? :-)

Pages 85, 86, 87

A-t-il inventé toutes les histoires qu’il a racontées à ses amis alors qu’il était dans le coma?

Page 87

Pourquoi Kamo dit-il à Lanthier qu’il est sa “frangine”?

Page 89

Que vous inspire la mort de Kamo l’arrière grand-père? ;-)